

Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Новоаннинский детский сад №4

Методы и формы логопедической деятельности с детьми- инвалидами и детьми с ОВЗ в соответствии с ФГОС ДО



Учитель-логопед
Елисеева Г.В.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- фронтальных (подгрупповых) занятий;
- индивидуальных занятий;
- занятий подвижными микрогруппами.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

Здоровьесберегающие технологии –это:

- зрительная гимнастика,
- смена статических и динамических поз,
- голосовые и дыхательные упражнения,
- подвижные игры речевого характера,
- упражнения для коррекции общей и мелкой моторики.
- различные виды массажа,
- динамические паузы,
- пальчиковые игры,
- гимнастику для глаз и т.д.

Методы логопедического воздействия:

Словесные методы определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия.

- ***Рассказ*** — это такая форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют для создания у детей представления о том или ином явлении, вызова положительных эмоций, для создания образца правильной выразительной речи, подготовки детей к последующей самостоятельной работе, для обогащения словаря, закрепления грамматических форм речи.
- ***Беседа (предварительная, итоговая, обобщающая)*** Логопед выявляет знания детей, создает установку на усвоение новой темы. Проводится для закрепления и дифференциации речевых умений и навыков.
- ***Пояснение и объяснение*** включаются в наглядные и практические методы.

Практические методы (упражнения, игры).

Упражнение — это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, при постановке звука и т.д.





- **Игровой метод** предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).







Наглядные методы - формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

- **Наблюдение** - применение картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов, а также с показом артикуляции звука, упражнений
- **Воспроизведение записей**, сопровождаются беседой логопеда, пересказом. Записи речи самих детей используются для анализа, для выявления характера нарушения, для сравнения речи на различных этапах коррекции, для воспитания уверенности в успехе работы.
- **Компьютерные обучающие игры.** В процессе коррекционной логопедической работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью.



«Говорящие картинки».
Данное пособие
предназначено для
развития слухового
внимания, обогащает
словарный запас,
улучшает артикуляцию.

«Логоритмика»
предназначена для
развития общей
моторики и
координации, чувства
ритма, темпа,
слухового восприятия,
мелодико-
интонационной
стороны речи.



Выводы:

Разнообразие методов и приемов позволяет учителю-логопеду чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации мыслительных процессов, развитие речи.

Переключение с одного вида деятельности на другой, предохраняет от переутомления, и в то же время не дает отвлечься от изучаемого материала, а также обеспечивает его восприятие с различных сторон.



Благодарю за внимание!